

14) UN RA DU MAJOR (Philippe Broisson) :

RA RA

RA RA

RA FLA FLA FLA FLA FLA FLA

RA FLA FLA FLA FLA FLA FLA

RA FLA FLA FLA FLA FLA FLA α

RA BADAFLA BADAFLA BADAFLA

BIS

ATTENTION ! ce qui est marquer en plus petit, veux dire qu'il faut jouer sur le bord du cercle.